



Loïc Joyeux

INGENIEUR DU SON - CONCEPTEUR SONORE

📍 Rennes / Paris

✉ loicjoyeux1@gmail.com

📞 06.61.83.20.01

Ingénieur du son spécialisé dans la prise de son direct (fictions, documentaires, publicités) et la création sonore

Expériences professionnelles

CHEF OPERATEUR DU SON

Free Lance - Depuis 2012

▶ ÉMISSIONS & SÉRIES TV

- *DETER* (France TV)
- *MORDU DE LA PECHE* (Discovery channel)
- *DC SPOT* (Disney Channel)
- *RIDING ZONE* (France O)
- *HELENE ET LES ANIMAUX* (France 5)
- *DANS LA ROUE DU TOUR* (France TV)
- *OBJECTIF LEAGUE 1* (BeIn Sport)
- *MARDI EN FAMILLE* (Canal+ Family)

...

▶ DOCUMENTAIRES

- *UKRAINE FIRE*, de Nayan Ducruet (24 images / France 3, 2025)
- *WALL OF DEATH GYPSY*, de Didier Canaux (Empreintes Digitales, 2023)
- *LE GRAND SAULE*, de Simon Roland (Ketchup Mayonnaise Production, 2022)
- *JUST KIDS*, de Mathias Pardo (La Onda Production, 2018)
- *BIKERS*, de Philippe Lellouche (Gang Film, 2017)
- *CITOYEN BOIS D'EBENE*, de Franck Salin (Beau comme une image, 2017)
- *THE WALK AGAIN PROJECT*, de Wagner Morales (Bigbonzai Production, 2015)
- *2 MINUTES POUR LA SYRIE*, de Béatrice Soulé et Sarah Moon (Cinétévé, 2013)

...

▶ LONGS MÉTRAGES

- *LA CHUTE DES HOMMES*, de Cheyenne Carron (2016)
- *THE NIGHT IS STILL YOUNG*, de Indika Udugampola (2014)
- *L'APÔTRE*, de Cheyenne Carron (2014)
- *LA FILLE PUBLIQUE*, de Cheyenne Carron (2013)

▶ COURTS MÉTRAGES

- *LES PETITS MONSTRES*, de Pablo Lériidon (2024)
- *Ô MADEMOISELLE*, de Nayan Ducruet (2019)
- *AU BORD DU LIT*, Léonard Heliot (2019)
- *DOGGY BAG*, de Cyrille Daclinat (2015)
- *THINK DEEP*, de Peter Skovbo (2015)
- *POUR VRAI*, de Mara Joly (2015)
- *LOVE ME TINDER*, de Charles Massicotte (2015)
- *IL FAUT SAUVER GENEVIEVE*, de Francis Fortin (2015)
- *IL FAUT QU'ON PARLE*, de Raphaël Kenzey (2012)

...

▶ PUBLICITÉS & FILMS INSTITUTIONNELS

HERMES / CHANEL / SWAROVSKI / YVES ROCHER / RALPH LAUREN / CLARINS / SAMSUNG / GOOGLE / CITROEN / RENAULT / GROUPAMA / ...

COMPOSITEUR ET CREATEUR SONORE

Free Lance - Depuis 2020

▶ THÉÂTRE

- LA TREMPÉ, Compagnie Protéo, créateur sonore & régisseur son
 - JOIE !, Compagnie Protéo, créateur sonore
 - L'APOCALYPSE SELON GUNTHER, Compagnie Protéo, créateur sonore & régisseur son
-

▶ COMPOSITIONS MUSICALES

- MEMORIES OF AN EXHIBITION, composition musicale vidéo d'art numérique de Benjamin Bardou
- LE GRAND SAULE, composition bande originale documentaire
- LA CLAQUE, composition bande originale série TV
- L'APPEL, composition bande originale court-métrage
- Ô MADEMOISELLE, composition bande originale court-métrage
- DEMAIN C'EST LOIN, composition bande originale mini-série documentaire

...

STUDIOS D'ENREGISTREMENTS & RADIO

Freelance - Depuis 2011

▶ RADIO FRANCE (Paris, 2014 & 2017)

- E.S.R. / I.T.R., Configuration de l'infrastructure et maintenance technique des studios d'antenne
-

▶ FISHING ADVENTURER PRODUCTION (Montréal, 2014 & 2015)

- INGENIEUR DU SON STUDIO, Prise de son studio & mixage

▶ THE COMPLEX STUDIOS & FUEL TV (Los Angeles, 2011)

- ASSISTANT SON, Prise de son & Sonorisation

|| Compétences

Prise de son & Mixage

- ▶ *Prise de son*
- ▶ *Composition musicale*
- ▶ *Mixage stéréo, multi-canal*
- ▶ *Sound design*

Logiciels

- ▶ *Pro Tools*
- ▶ *Ableton Live*
- ▶ *Logic Pro*
- ▶ *Cubase*

|| Diplômes et formations

FORMATIONS

A.F.D.A.S.

- ▶ *Synthétiseurs Modulaires* (Cifap, 70h)
- ▶ *After Effect de A à Z* (Les Gobelins, 90h)
- ▶ *Composer et écrire une musique pour l'image* (Cifap, 120h)

DIPLÔMES

- ▶ **MASTER** - *Image & Son*, Université de Bretagne Occidentale (Brest, 2010)
- ▶ **LICENCE** - *Image & Son*, Université de Bretagne Occidentale (Brest, 2008)
- ▶ **LICENCE** - *Audiovisuel & Multimédia*, Université des sciences (Valenciennes, 2007)
- ▶ **D.E.U.G.** - *Sciences & Technologies pour l'ingénieur*, Université Henri Poincaré (Nancy, 2005)

|| Centres d'intérêt

Musique

- ▶ *Pace Invaders* (Projet musical, <https://pace-invaders.com>)
- ▶ *Pratique instrumentale* (guitare, piano, percussions)